



# International Journal of **Kannada** Research

www.kannadajournal.com

ISSN: 2454-5813

IJKR 2023; 9(2): 07-09

© 2023 IJKR

[www.kannadajournal.com](http://www.kannadajournal.com)

Received: 06-01-2023

Accepted: 09-02-2023

**ಸತ್ಯಶ್ಯತಿ ಎಂ**

ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ,  
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಷರಮಹಾದೇವಿ  
ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ  
ವಿಜಯಪುರ, ಕರ್ನಾಟಕ, ಭಾರತ

## ಜಂಬುನಾಥ ಕಂಚ್ಯಾಣಿ ಅವರ ಮಕ್ಕಳ ಕವಿತೆಗಳಲ್ಲಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ದೃಷ್ಟಿ ಹಾಗೂ ಪಲಿಸರ ಪ್ರಜ್ಞೆ

**ಸತ್ಯಶ್ಯತಿ ಎಂ**

**ಪೀಠಿಕೆ**

ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯದ ತವರೂರು ವಿಜಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆ ಮೂರು ತಲೆಮಾರುಗಳನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ವಿಜಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ಇಂದು ಹುಲುಸಾಗಿ ಬೆಳೆದಿದೆ. ಜಂಬುನಾಥ ಕಂಚ್ಯಾಣಿಯವರು ಮೂರನೆಯ ತಲೆಮಾರಿನಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಪ್ರತಿಭಾವಂತ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳನ್ನು ಎದ್ದು ಕಾಣುವ ಹೆಸರಾಗಿದೆ. ಜಂಬುನಾಥ ಕಂಚ್ಯಾಣಿ ಅವರು ವಿಜ್ಞಾನ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನದ ಅಡಿಪಾಯಗಳು, ನಿಯಮ, ತತ್ವ, ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಾಗಿ ನೆಲೆಕೊಂಡಿವೆ. ಅವರ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆಯು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯ ಅಡಿಪಾಯದ ಮೇಲೆ ನಿಂತುಕೊಂಡಿದೆ. ಅವರ 'ನಂದನವನ' ಕವನ ಸಂಕಲನ ಬಹುತೇಕ ಅವರ ಪಲಿಸರ ಲೇಖನಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದೆ. ಇಂದಿನ ವಿಜ್ಞಾನ ಸೌಲಭ್ಯಗಳಿಂದ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಪಲಿಸರ ಹೇಗೆ ಮಲಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ವಿನಾಶಕಾಲ ಅಸ್ತವ ಕಟ್ಟಲು  
ಅಣುಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ  
ನುಂದರ ತರುಲತೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲ  
ಭಸ್ಮವಾಗುವವು ಉಲಿದು ಧರೆ

ಅಣುಬಾಂಬ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಅಣುಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಭೂಮಿಯೇ ಸುಟ್ಟು ಭಸ್ಮವಾಗುವುದು. ಇಂತಹ ಅಪಾಯಕಾಲ ಪರಮಾಣು ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಒಂದು ಲೀಲಾ ಲಾಭವಾದರೆ ಇನ್ನೊಂದು ಲೀಲೆಯಲ್ಲಿ ನಷ್ಟವೇ ಹೆಚ್ಚು ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ಶೆಲಿಯಂಗಳಬಿ  
ಭೂಮಿಯ ನೆರಳು  
ಜೀವಿಗಳು ಜಂದ್ರ  
ಗ್ರಹಣದ ಇರುಳು  
ಸೂರ್ಯನಿಗೆದುರು  
ಜಂದ್ರನು ಬರಲು  
ಅದುವೇ ಸೂರ್ಯ  
ಗ್ರಹಣದ ಹಗಲು

ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸೂರ್ಯಗ್ರಹಣ ಮತ್ತು ಚಂದ್ರಗ್ರಹಣದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಮೂಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರ, ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಚಂದ್ರನ ಅಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯ ನೆರಳು ಜೀವಿಗಳು ಅದು ಚಂದ್ರಗ್ರಹಣದ ಇರುಳು, ಸೂರ್ಯನ ಎದುರಿಗೆ ಚಂದ್ರನು ಬರಲು ಅದುವೇ ಸೂರ್ಯಗ್ರಹಣದ ಹಗಲು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಭಾರತೀಯರು ದೈವ ಭಕ್ತರು, ಗ್ರಹಣಗಳು ಸಂಭವಿಸಿದಾಗ ರಾಹು ಕೇತುಗಳು ರಾಕ್ಷಸರಂತೆ ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರರನ್ನು ಉಳಿಸಲು ನೀಲನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಮಂತ್ರ ಪಠಿಸುವ ಮೂಢ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಗ್ರಹಣ ಸಂಭವಿಸುವುದನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಸೂರ್ಯಗ್ರಹಣ ಚಂದ್ರಗ್ರಹಣಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆದು, ಗ್ರಹ ಪೀಡೆಯೆ ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೆಂದುಕೊಂಡ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು

**Corresponding Author:**

**ಸತ್ಯಶ್ಯತಿ ಎಂ**

ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ,  
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಷರಮಹಾದೇವಿ  
ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ  
ವಿಜಯಪುರ, ಕರ್ನಾಟಕ, ಭಾರತ

ಅಲ್ಲಗಳೆದಿದ್ದಾರೆ. ಜನರ ಮೌಢ್ಯತೆಯನ್ನು ನೀಲಿಸಿ, ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ವಿಜ್ಞಾನದ ನಿಯಮದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ ಬಂಧಿಸಿದ್ದಾರೆ ಜಂಬುನಾಥ ಕಂಚ್ಚಾಣಿ ಅವರು.

ಬೆಟ್ಟವೇಲಿ ಬಂತು  
ಹ್ಯಾಲ ಧೂಮಕೇತು  
ಕಾಲ ಕೆಟ್ಟು ಹೋಯ್ತು  
ಅಂತ್ಯ ಕಾಲ ಬಂತು

ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸೌರವ್ಯೂಹದ ಅಪರೂಪದ ಅತಿಥಿಗಳೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗುವ ಧೂಮಕೇತುಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುತ್ತಾರೆ. ದೀರ್ಘ ಕಕ್ಷಾ ಅವಧಿಯಿಂದಾಗಿ ಅವು ನಮಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ವಿರಳ. ಧೂಮಕೇತುಗಳು ಗೋಲಾಕಾರದಲ್ಲಿದ್ದವೆ. ಸೂರ್ಯನ ಹತ್ತಿರ ಬಂದಾಗ ಅವು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಧೂಮಕೇತುಗಳು ಅಪಶಕುನ ಮತ್ತು ಯುದ್ಧ ಪ್ರವಾಹ ಮುಂತಾದ ವಿಪತ್ತುಗಳು ಬಂದೊದಗುವ ಮುನ್ನೂಚನೆಗಳೆಂದು ಕೆಲವು ಜನರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಧೂಮಕೇತುಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ನೈಸರ್ಗಿಕ ವಿದ್ಯಮಾನ ಇವುಗಳಿಗೆ ಭಯಪಡುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲವೆಂದು ಧೂಮಕೇತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜನರಲ್ಲರುವ ಮೂಢನಂಬಿಕೆ ದೂರಮಾಡಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ತಿಳುವಳಿಕೆ ನೀಡುವಲ್ಲಿ ಶಕ್ತವಾಗಿದೆ.

ಹಲವ ನೀಲನಲ್ಲ ಭವ್ಯ  
ಶಕ್ತಿ ಇರುವುದು  
ಚಕ್ರ ತಿರುಗಿ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿ  
ಹುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದು  
ಜಲದ ಮಹಿಮೆ ಇಷ್ಟೆ ಎಂದು  
ಹೇಳಲಾಗದು  
ನೀರ ಜಿಜ್ಞಾಸೆ ಜಲ ಚಕ್ರ  
ಉರುಳಲಾರದು

ನೀರು ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯವಾದ ಸಂಪತ್ತಾಗಿದೆ. ವಿದ್ಯುತ್ ತಯಾರಿಕೆ, ಕೃಷಿ, ಉದ್ಯಮಗಳಿಗೆ ನೀರಿನ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಎಷ್ಟು ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ 'ಜಲದ ಮಹಿಮೆ' ಕವನದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಮೂಲಕ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ದೃಷ್ಟಿ ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ವಾರ್ಥದಾಸೆಗಾಗಿ ಕಾಡು  
ಕಡಿಯುತ್ತಿರುವ ಮಾನವ  
ಬಾಳುತಹನು ಕಡಮೆ ಮಾಡಿ  
ಪ್ರಾಣವಾಯು ಗಾತ್ರವ  
ನಾಶದಂಜಿನಲ್ಲ ಇರುವ  
ವಾಯುವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿ  
ಶುಚಿಯ ಮಾಡಬನ್ನಿರಲಿ  
ತನು ಮನಗಳನರ್ಪಿಸಿ

ಮನುಷ್ಯ ಇಂದು ತನ್ನ ಸ್ವಾರ್ಥದ ಆಸೆಗಾಗಿ ಅರಣ್ಯವನ್ನು ನಾಶಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಇಂದು ವಿಜ್ಞಾನದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಿಂದ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳು ವಾಹನಗಳು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದ್ದು ಅವುಗಳಿಂದ ಹೊರಸೂಸುವ ವಿಷಕಾಲ ಅನಿಲದಿಂದ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿರುವ ಶುದ್ಧವಾದ ಹವೆ ಕೆಡುತ್ತದೆ. ವಾಯುಮಾಲಿನ್ಯ, ಜಲಮಾಲಿನ್ಯ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ ಪಲಸರ ಮಾಲಿನ್ಯ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅವಿಷ್ಕಾರಗಳಿಂದಾಗುವ ಲಾಭಕ್ಕಿಂತ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು .

ಸ್ವರ್ಣಕದಂಥ ಜಲವು ಇಂದು  
ಮಲನಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ  
ಅನಾರೋಗ್ಯ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತಿ

ಕಾಡತೊಡಲಿದೆ  
ಗಂಗೆ-ತುಂಗೇ ಜಲದ ಮಹಿಲು  
ವಿಷದ ಆಗರ  
ಮುತ್ತುತಹವು ಹತ್ತು ಹಲವು  
ರೋಗ ಭೀಕರ!

ನಾವು ಇಂದು ನೀರಿನ ಮೂಲಗಳಾದ ಕೆರೆ, ಬಾವಿ, ನದಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಸಲಯಾದ ಲೀತಿಯಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಿಸದೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಕಲುಷಿತಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ನಮ್ಮ ಬದುಕಿಗೆ ಸಂಚಕಾರ ಎದುರಾಗುತ್ತಿದೆ. ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ನೀರಿನ ಮೂಲಗಳನ್ನು ಶುದ್ಧವಾಗಿಡುವುದು ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ನದಿಯನ್ನು ಮನುಷ್ಯರು ಮನಬಂದಂತೆ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅನೇಕ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳನ್ನು ನದಿಯಡಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಅದರಿಂದ ಹೊರಬರುವ ರಾಸಾಯನಿಕ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕಸದ ರಾಶಿಗಳನ್ನು ನದಿಯೊಳಗೆ ಎಸೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಉಲನ ಸಮಗ್ರ ಕೊಳಚೆ ನೀರನ್ನು ನದಿಯೊಳಗೆ ಹಲಯಜ್ಜುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಶೋಷಣೆಗೆ ಬಲಿಯಾದ ನದಿ ಹೇಗೆ ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಿ ಹಲಯಲು ಸಾಧ್ಯ. ಗಂಗಾ ತುಂಗಾ ನದಿಗಳು ಇಂದು ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳು ಜಡುತ್ತಿರುವ ಕೊಳಚೆ ಅರೆಬೆಂದ ಶವಗಳ ಆಗರವಾಗಿವೆ. ವಿಷಕಾಲ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ನೀರು ಅನೇಕ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಆಗರವಾಗಿದೆ. ಜಲಚರ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಅಪಾಯದ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿವೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ನದಿಯನ್ನು ಶುದ್ಧಗೊಳಿಸಲು ಶ್ರಮಿಸಬೇಕು. ನದಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಮಲನ ವಸ್ತು ನೇರದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಈ ಮೂಲಕ ನದಿಯ ಮಾಲಿನ್ಯ ತಡೆಯಲು ಶ್ರಮಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಲೇಖಕರು ಪಲಸರ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಕಾಡುಮರಳೆಮ್ಮೆ ಬಂಧು  
ಬಳಗವೆಂದು ಬಗೆಯಲಿ  
ಹೆಸರು ನಮ್ಮ ಉಸಿರು ಎಂಬ  
ನಿತ್ಯ ಸತ್ಯ ಅಲಿಯಲಿ  
ಪರರ ಹಿತಕೆ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡ  
ಉಡವ ಕಡಿವುದೇತಕೆ  
ಊರ ಸುತ್ತ ವನವು ಇರಲು  
ಕಿಚ್ಚು ಹಚ್ಚು ಸ್ವರ್ಗಕೆ

ಉಡುಗಲು ನಿಸ್ವಾರ್ಥ ಜೀವಿಗಳು, ಪರೋಪಕಾರವೇ ಅವುಗಳ ಉದ್ದೇಶ. ಮರಗಳಿಗೆ ಕೊಡುವುದು ಗೊತ್ತೇ ಹೊರತು ಪಡೆಯುವುದು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಭೀಕರ ನಾಣಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜಿಂತೆ ಮಾಡುವ ಕವಿ ಜಂಬುನಾಥರು ಸ್ವರ್ಗಸಮಾನವಾದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಾನವನು ಮಹಾತ್ಯಾಗ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತಮ್ಮ ಕವನಗಳ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ಮೊರೆ ಇಡುತ್ತಾರೆ.

ಕೈಗಾಲಿಕರಣದ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮ ಅರಣ್ಯ ಸಂಪತ್ತು ವಿನಾಶವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಲಮಾಲಿನ್ಯ, ವಾಯುಮಾಲಿನ್ಯ, ಪಲಸರ ಮಾಲಿನ್ಯವಾಗುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವಂತೆ 'ಕಾಡು ಬೆಳೆಸಿ ನಾಡು ಉಳಿಸಿ' ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಕವಿ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ವಿಜ್ಞಾನ ಮಾನವ ಕುಲಕ್ಕೆ ವರದಾನವಾಗಿರುವಂತೆ ಹಲವು ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ಮಾರಕವೂ ಆಗಿದೆ. ಅದರ ಬಳಕೆಯಿಂದ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪಲಸರದಲ್ಲ ಉಂಟಾಗುತ್ತಿರುವ ಮಾಲಿನ್ಯತೆಯನ್ನು ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಿಕೊಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ವಾಯು, ಜಲ, ಆಹಾರ ಮಾಲಿನ್ಯಗಳಂಥ ಅನಿಷ್ಟಗಳು ನಮ್ಮ ಬದುಕಿನ ಮೇಲೆ ಜೀವನ ಭಯಾನಕ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಜಂಬುನಾಥರು ವಿಜ್ಞಾನ ಶಿಕ್ಷಕರಾದ್ದರಿಂದ ಪಲಸರ ಮಾಲಿನ್ಯದ ಕುಲಿತು ತಿಳುವಳಿಕೆ ನೀಡಿ ಪಲಸರ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

**ಸಹಾಯಕ ಗ್ರಂಥಗಳು**

1. ನಂದನವನ - ಜಂಬುನಾಥ ಕಂಚ್ಯಾಣಿ
2. ಭಾರತೀಯ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ - ನಿರುಪಮಾ
3. ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ಏಕೆ ಬೇಕು? - ಟಿ. ಎಸ್. ನಾಗರಾಜಶೆಟ್ಟಿ
4. ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಿನಿಮಾ ಸಂಗಮೇಶ -ರಾಜೇಂದ್ರ ಎಸ್. ಗಡಾದ