



International Journal of **Kannada** Research

www.kannadajournal.com

ISSN: 2454-5813

IJKR 2021; 7(2): 113-118

© 2021 IJKR

www.kannadajournal.com

Received: 22-02-2021

Accepted: 24-03-2021

ಅರ್ಷಿಯಾ

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ, ಎಸ್.ವಿ.ಪಿ. ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ ಕರ್ನಾಟಕ, ಭಾರತ

ನಾಗಪ್ಪಗೌಡ

ಸಹಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ ಎಸ್.ವಿ.ಪಿ. ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ ಕರ್ನಾಟಕ, ಭಾರತ

Corresponding Author:

ಅರ್ಷಿಯಾ

ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ, ಎಸ್.ವಿ.ಪಿ. ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ ಕರ್ನಾಟಕ, ಭಾರತ

ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆ-2019 ಮತ್ತು ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ರವರ ಚಿಂತನೆಗಳು

ಅರ್ಷಿಯಾ, ನಾಗಪ್ಪಗೌಡ

ಅಮೂರ್ತ

ಸಾಹಿತ್ಯವು ಮಾನವನ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಹಿಡಿದ ಕನ್ನಡಿಯಂತಿದೆ. ಮನುಷ್ಯನ ಭಾವನೆಗಳು ಮತ್ತು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಭಾರತೀಯ ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳಾ ಬರಹಗಾರರಾದ ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್, ತಸ್ಲೀಮ್ ನಸ್ತೀನಾ, ಬಾನು ಮುಖ್ತಾರ್ ಮೊದಲಾದವರು ತಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಮೂಲಕ ಸ್ತ್ರೀದೌರ್ಜನ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿರೋಧವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್‌ರವರು ಮೂಲತಃ ಕಾಸರಗೋಡಿನವರಾಗಿದ್ದು ತಮ್ಮ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂವೇದನೆಯ ಬರಹಗಳಿಂದ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಕರಾವಳಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕೇರಳದ ಮಹಿಳೆಯರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ದೌರ್ಜನ್ಯ, ಜೀವನ ಹೋರಾಟ ಮತ್ತು ಹಿಂಸಾಚಾರವನ್ನು ಅವರ ಬರಹಗಳು ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತವೆ. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್‌ರವರು ತಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳಾದ 'ಚಂದ್ರಗಿರಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ', 'ಸಹನಾ', 'ವಜ್ರಗಳು' ಕಾದಂಬರಿಗಳ ಮೂಲಕ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಪ್ರತಿರೋಧವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. " ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆ-2019" ಎಂಬ ಕಾಯಿದೆಯು ಪ್ರಸ್ತುತ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಈ ಅಧ್ಯಯನವು ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಯಾಗಿದೆ, ದಶಕಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಸಾರಾ ಅವರು ಬಹಳ ಉನ್ನತವಾದ, ಆದರ್ಶಪ್ರಾಯವಾದ ಆಲೋಚನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಅವರ ಆಲೋಚನೆಗಳು ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಆದರ್ಶಪ್ರಾಯವಾಗಿವೆ. "ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆ-2019" ಇದು ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖನ್ನು ಅಪರಾಧೀಕರಿಸುವ ಭಾರತದ ಸಂಸತ್ತಿನ ಕಾಯಿದೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಲೇಖನವು ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರ ನೋವು ಮತ್ತು ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರು ದಶಕಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ತಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ "ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್" ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿಂದ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಅನ್ಯಾಯವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ನನ್ನ ಅಧ್ಯಯನದ ಉದ್ದೇಶಗಳು ಹೀಗಿವೆ: ಭಾರತೀಯ ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರ ಕುರಿತು ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರ ಚಿಂತನೆ ಮತ್ತು ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆಯ ಹೋಲಿಕೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು, ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರ ಚಿಂತನೆ ಮತ್ತು ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆಯ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು, ಹೊಸ ಕಾಯಿದೆಯ ಕುರಿತು ಜನರ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು ಮತ್ತು ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರ ಮೇಲೆ ಹೊಸ ಕಾಯಿದೆಯ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದಾಗಿದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರುವ ವಿಧಾನವು ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಸಮೀಕ್ಷೆಯ ವಿಧಾನ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಧಾನವಾಗಿದೆ.

ಒಟ್ಟಾರೆಯಾಗಿ, ಈ ಲೇಖನವು ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಕಾದಂಬರಿಕಾರರಾದ ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರು ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಳಜಿ ಹೊಂದಿದ್ದರು ಮತ್ತು ತಲಾಖ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿಷಾದ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದರು. ಈ ಅಧ್ಯಯನದ ಮೂಲಕ ಸಂಶೋಧಕರು ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರ ಮೇಲೆ ಉಂಟಾಗುವ ಸಕಾರಾತ್ಮಕ ಅಥವಾ ನಕಾರಾತ್ಮಕ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರಮುಖ ಪದಗಳು: ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್, ಚಂದ್ರಗಿರಿ ತೀರದಲ್ಲಿ, ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್, ವಜ್ರಗಳು, ಸಹನಾ, ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆ

ಕೀರಿಕೆ

ಸಾಹಿತ್ಯವು ಮಾನವನ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಹಿಡಿದ ಕನ್ನಡಿಯಂತಿರುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯನ ನೋವು ನಲಿವುಗಳು, ಮಾನಸಿಕ ತುಮುಲಗಳು, ಸಂವೇದನೆಗಳು ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸಲಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಸಾಹಿತ್ಯಿಯೊಬ್ಬ ತನ್ನ

ಸಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ಆನಂದವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರು ಹಲವಾರು ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಹಲವಾರು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಶೋಷಣೆಗೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತಾರೆ. ಈ ಶೋಷಣೆ ಎಂಬುದು ಇಂದು ನಿನ್ನೆಯದಲ್ಲ. ಹಲವಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಪರಂಪರಾಗತವಾಗಿ ನಡೆದು ಬಂದಿರುವುದು. ಭಾರತದ ಮುಸ್ಲಿಂ ಬರಹಗಾರ್ತಿಯರು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್, ತಸ್ಲೀಂ ನಸ್ತೀನಾ, ಬಾನು ಮುಷ್ತಾಕ್ ಮುಂತಾದವರ ಬರವಣಿಗೆಗಳು ಸ್ತ್ರೀ ದೌರ್ಜನ್ಯದ ಪ್ರತಿರೋಧಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಕರಾವಳಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಮುಸ್ಲಿಂ ಬರಹಗಾರ್ತಿಯರಲ್ಲಿ ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ತಮ್ಮ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂವೇದನೆಯ ಬರಹಗಳಿಗೆ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಬರವಣಿಗೆಗಳು ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ದೌರ್ಜನ್ಯ, ಮಾನಸಿಕ ತುಮುಲಗಳು, ಜೀವನದ ಹೋರಾಟ, ಪ್ರತಿಭಟನೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುತ್ತವೆ. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರು ಜೂನ್ 30, 1936ರಂದು ಕಾಸರಗೋಡಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಅವರ ಪ್ರಮುಖ ಕಾದಂಬರಿಗಳೆಂದರೆ 'ಚಂದ್ರಗಿರಿ ತೀರದಲ್ಲಿ', 'ಪಂಜರ', 'ಸಹನಾ', 'ವಜ್ರಗಳು', 'ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕವರು', 'ಕದನವಿರಾಮ', 'ತಳ ಒಡೆದ ದೋಣಿ' ಇತ್ಯಾದಿ.

ಪ್ರಸ್ತುತ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಚರ್ಚೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿರುವ ಒಂದು ವಿಷಯವೆಂದರೆ ಭಾರತೀಯ ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರಿಗಾಗಿ ಜಾರಿಗೆ ಬಂದಿರುವ 'ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್'* ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತಹ ಹೊಸ ಕಾನೂನಾದ "ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆ-2019".

'ಈ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್' ವಿರೋಧಿ ಕಾಯಿದೆಯು ಇಂದು ಜಾರಿಗೆ ಬಂತಾದರೂ ಇದರ ಹಿಂದೆ ಹಲವಾರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಶ್ರಮವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹವರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೂಲಕ ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿದ ಧೀರ ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆ ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಪ್ರಮುಖರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ದಶಕಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಸಾರಾ ಅವರು ಬಹಳ ಉನ್ನತವಾದ, ಆದರ್ಶಪ್ರಾಯವಾದ ಆಲೋಚನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಅವರ ಆಲೋಚನೆಗಳು ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಆದರ್ಶಪ್ರಾಯವಾಗಿವೆ. ತಲಾಖ್ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಸ್ಲಿಂ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಸಾಂಸಾರಿಕ ಜೀವನ ನಡೆಸುವಲ್ಲಿ ಮಾರಕವಾಗಿದೆ. ಇಸ್ಲಾಂನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದ ಕಾನೂನನ್ನು ಜನರು ತಮಗೆ ಇಷ್ಟ ಬಂದಂತೆ ತಿರುಚಿ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣಿನ ಬಾಳನ್ನು ನರಕಮಯವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಯಾವುದೋ ಕ್ಷುಲ್ಲಕ ಕಾರಣವನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟು ಮುಂದಾಲೋಚನೆಯಿಲ್ಲದೆ ನೀಡುವ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣಿನ ಬಾಳನ್ನೇ ಅತಂತ್ರದಡೆಗೆ ದೂಡಲು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಅಸ್ತ್ರವಾಗಿದೆ. ಹಲವಾರು ಅಮಾಯಕ ಹೆಣ್ಣುಗಳು ಈ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್‌ಗೆ ಹಲವಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೇ ಬಲಿಯಾಗುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಎಷ್ಟೋ ವೇಳೆ ಕುಟುಂಬದ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗೆ ತಲಾಖ್ ಬಳಕೆಯಾಗಿ ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಅಸಹಾಯಕ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ದೂಡಿದುದಕ್ಕೆ ನಿದರ್ಶನಗಳಿವೆ. ಇಂತಹ ಹೀನ ಕೃತ್ಯವನ್ನು ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರು ದಶಕಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ತಮ್ಮ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿರೋಧಿಸಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು

ಉದ್ದೇಶಗಳು

- ಭಾರತೀಯ ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರ ಕುರಿತು ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರ ಚಿಂತನೆ ಮತ್ತು ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆಯ ಹೋಲಿಕೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು.
- ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರ ಚಿಂತನೆ ಮತ್ತು ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆಯ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು.
- ಹೊಸ ಕಾಯಿದೆಯ ಕುರಿತು ಜನರ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು

ತಿಳಿಯುವುದು.

- ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರ ಮೇಲೆ ಹೊಸಕಾಯಿದೆಯ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು.

ಅಧ್ಯಯನದ ವೈಧಾನಿಕತೆ

ಪ್ರಸ್ತುತ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರುವ ವಿಧಾನವು ವಿವರಣಾತ್ಮಕ, ಸಮೀಕ್ಷೆಯ ವಿಧಾನ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಧಾನವಾಗಿದೆ.

- ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್: ಇದನ್ನು 'ತಲಾಖ್-ಎ-ಬಿದ್ಡತ್', 'ತ್ವರಿತ ವಿಚ್ಛೇದನ' ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಇಸ್ಲಾಮಿನ ವಿಚ್ಛೇದನದ ಒಂದು ರೂಪವಾಗಿದ್ದು, ಇದನ್ನು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹಿತ ಪುರುಷರು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ವಿವಾಹಿತ ಮುಸ್ಲಿಂ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತನ್ನ ಪತ್ನಿಗೆ ಮೂರು ಬಾರಿ ಮೌಖಿಕ, ಲಿಖಿತ ಅಥವಾ ತೀರಾ ಇತ್ತೀಚಿನ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ರೂಪದಲ್ಲಿ ತಲಾಖ್ ತಲಾಖ್ ತಲಾಖ್ ಎಂದು ಮೂರು ಬಾರಿ ವಿಚ್ಛೇದನ ನೀಡಬಹುದು.

ಆಕರಗಳು

ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರ ಕಾದಂಬರಿಗಳು

1. ಚಂದ್ರಗಿರಿ ತೀರದಲ್ಲಿ
2. ಸಹನಾ
3. ವಜ್ರಗಳು

ಅಧ್ಯಯನದ ಫಲತಗಳು

"ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆ-2019" ಮತ್ತು ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್‌ನ ನಿರ್ಧಾರಗಳು

"ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆ-2019" ಇದು 'ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್' ಅನ್ನು ಅಪರಾಧೀಕರಿಸುವ ಭಾರತದ ಸಂಸತ್ತಿನ ಕಾಯಿದೆಯಾಗಿದೆ. ಆಗಸ್ಟ್ 2017ರಲ್ಲಿ, ಭಾರತದ ಸರ್ವೋಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯವು ಮುಸ್ಲಿಂ ಪುರುಷರು ತಮ್ಮ ಪತ್ನಿಯರಿಗೆ ಒಮ್ಮೆಲೇ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ನೀಡಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುವ ಕಾಯಿದೆಯನ್ನು ಅಸಂವಿಧಾನಿಕ ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿತು. ಅಂದಿನ ಮುಖ್ಯ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿಗಳಾದ ಜಗದೀಶ್‌ಸಿಂಗ್ ಖೇಹರ್ ಅವರು ಮುಸ್ಲಿಂ ಸಮುದಾಯದಲ್ಲಿ ವಿವಾಹ ಮತ್ತು ವಿಚ್ಛೇದನವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ಶಾಸನವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸುವಂತೆ ಸಂಸತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸಿದರು. ಡಿಸೆಂಬರ್ 28, 2017ರಂದು ಸುಪ್ರೀಂ ಕೋರ್ಟ್‌ನ ತೀರ್ಪು ಮತ್ತು ಭಾರತದಲ್ಲಿ 'ತ್ವರಿತ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್‌ನ' (Instant Triple Talaq) ಅನೇಕ ಪ್ರಕರಣಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ, ಮೋದಿ ಸರ್ಕಾರವು "ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆ"ಯನ್ನು 2017ರಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯಿಸಿತು. "ತ್ವರಿತ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್"ಅನ್ನು ಯಾವುದೇ ರೂಪದಲ್ಲಿ- ಮೌಖಿಕ, ಲಿಖಿತ ಅಥವಾ ಇ-ಮಾಧ್ಯಮದ ವಿಧಾನಗಳಿಂದ ನೀಡಿದರೆ ಅದು ಕಾನೂನು ಬಾಹಿರ ಅಥವಾ ಅನುಜ್ಞಿತವೆಂದು ಮಸೂದೆಯು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದೆ. ಈ ರೀತಿ ಕಾನೂನು ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಮಾಡಿದರೆ ವಿವಾಹಿತ ಪುರುಷನಿಗೆ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಜೈಲು ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಈ ಮಸೂದೆಯನ್ನು ಲೋಕ ಸಭೆಯು 25 ಜುಲೈ 2019ರಂದು ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯ ಸಭೆಯು ಜುಲೈ 30, 2019 ರಂದು ಅಂಗೀಕರಿಸಿತು.

ಮಸೂದೆಯ ನಿಬಂಧನೆಗಳು

- ಮೌಖಿಕ, ಲಿಖಿತ ಅಥವಾ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದಂತೆ ತ್ವರಿತ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್‌ನ ಎಲ್ಲಾ ಘೋಷಣೆಗಳು ಅನುರೂಪ ಮತ್ತು ಕಾನೂನು ಬಾಹಿರವಾಗಿರುತ್ತವೆ.
- ಅಪರಾಧಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪತ್ನಿ ಅಥವಾ ಅವಳ ರಕ್ತ ಸಂಬಂಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ನೀಡಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅಪರಾಧವನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಹುದು.
- ಅಪರಾಧವು ಜಾಮೀನು ರಹಿತವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಕರಣದ ವಿಚಾರಣೆ ನಡೆಸಿದ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಆರೋಪಿಗಳಿಗೆ ಜಾಮೀನು ನೀಡಲು ಸಮಂಜಸವಾದ ಆಧಾರಗಳಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಜಾಮೀನು ನೀಡಬಹುದು.
- ಪತ್ನಿಗೆ ಜೀವನಾಂಶದ ಅರ್ಹತೆ ಇದ್ದು ಆ ಮೊತ್ತವನ್ನು ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿಗಳು ನಿರ್ಧರಿಸಬೇಕು.
- ವಿವಾಹದಿಂದ ಆದ ತನ್ನ ಅಪ್ರಾಪ್ತ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ವಶಕ್ಕೆ ಪಡೆಯಲು ಪತ್ನಿಗೆ ಅರ್ಹತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಬಂಧನದ ವಿಧಾನವನ್ನು ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತಾರೆ.
- ತಲಾಖ್ ಯಾರ ವಿರುದ್ಧ ಘೋಷಿಸಲಾಗಿದೆಯೋ ಆ ಮಹಿಳೆಯ ಕೋರಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಅಪರಾಧವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಬಹುದು ಅಥವಾ ಕಾನೂನು ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಬಹುದು.

ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಕಾದಂಬರಿಗಲ್ಲ ತಲಾಖ್ ಪದ್ಧತಿಯ ಕುರಿತು ಆಲೋಚನೆಗಳು.

ಚಂದ್ರಗಿರಿ ತೀರದಲ್ಲ

ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರು ಹಲವು ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಶೋಷಣೆಗೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಹುಟ್ಟಿನಿಂದಲೇ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೆಣ್ಣಿಗಾಗುತ್ತಿರುವ ಅನ್ಯಾಯವನ್ನು ತಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಮೂಲಕ ಅವರು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರ ಮೊದಲ ಕಾದಂಬರಿ 'ಚಂದ್ರಗಿರಿ ತೀರದಲ್ಲಿ'. ಈ ಕಾದಂಬರಿಯು "ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್" ಅನುಸರಿಸಿ ವಿಚ್ಛೇದನ ಪಡೆಯುವ ಮಹಿಳೆಯರ ಭೀಕರ ಶೋಷಣೆ ಕುರಿತಾಗಿದೆ. ಪುರುಷ ಅಹಂಕಾರವು ಹೆಣ್ಣಿನ ಜೀವನವನ್ನು ಹೇಗೆ ನಾಶಪಡಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಇದು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾದಂಬರಿಯು ಹೆಣ್ಣಿನ "ಒಂದು ದಿನದ ಮದುವೆ"ಯನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದೆ. ಕಾದಂಬರಿಯ ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರಗಳು ಅಹ್ಮದ್, ಪತ್ನಿ ಫಾತಿಮಾಳಿಗೆ ಕಿರುಕುಳ ನೀಡುವ ಮೂಲಕ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ಮುನ್ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ. ಅಹ್ಮದ್ ಅವರ ಪತ್ನಿ, ಮಕ್ಕಳಾದ ನಾದಿರಾ ಮತ್ತು ಜಮೀಲ ಅವರ ಕಿರುಕುಳಕ್ಕೆ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ನಾದಿರಾಳು ರಶೀದ್ ಎಂಬ ಯುವಕನೊಂದಿಗೆ ವಿವಾಹವಾಗಿ ತನ್ನ ಸಂತೋಷದ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಗಂಡು ಮಗುವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಅಹ್ಮದ್ ತನ್ನ ಎರಡನೇ ಮಗಳ ಮದುವೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಅಳಿಯನಾದ ರಶೀದ್‌ನೊಂದಿಗೆ ಹಣ ಕೇಳಲು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ರಶೀದ್‌ಗೆ ಹಣ ನೀಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದಾಗ ಕೋಪಗೊಂಡ ಅಹ್ಮದ್ ತನ್ನ ಮಗಳಾದ ನಾದಿರಾಳನ್ನು ಮನೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತಾನೆ. ಪತ್ನಿಯು ಹಿಂದಿರುಗದಿದ್ದಾಗ ರಶೀದ್ ಆತಂಕಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತಾನೆ. ರಶೀದ್ ತನ್ನ ತಾಯಿಯನ್ನು ನಾದಿರಾಳ ಮನೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಮಗುವನ್ನು ತನ್ನ ಬಳಿ ಕರೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಕೋಪದಿಂದ ಕುದಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಅಹ್ಮದ್ ಅಳಿಯನ ಬಳಿ ಮಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುವಂತೆ ಒತ್ತಾಯಿಸುತ್ತಾನೆ ಹಾಗೂ ತನ್ನ ಊರಿನ ಶ್ರೀಮಂತ

ವೃದ್ಧನೊಂದಿಗೆ ಅವಳ ವಿವಾಹವನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತಾನೆ. ನಾದಿರ ಎರಡನೇ ವಿವಾಹವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲದ ನಂತರ ಅಹ್ಮದ್ ಅನಾರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತಾನೆ. ತನ್ನ ಮಗಳ ಜೀವನದ ನಾಶಕ್ಕಾಗಿ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಡುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಅವಳು ರಶೀದ್‌ನನ್ನು ಪುನಃ ಮದುವೆಯಾಗಲೆಂದು ಬಯಸುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಅದು ಧರ್ಮದ ಕಾರಣದಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮುಸ್ಲಿಂ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು ತನ್ನ ಹಿಂದಿನ ಪತಿಯನ್ನು ಎರಡನೇ ಬಾರಿ ವಿವಾಹವಾಗಲು ಬಯಸಿದರೆ, ಅವಳು ಬೇರೊಬ್ಬನೊಂದಿಗೆ ವಿವಾಹವಾಗಿ ಒಂದು ರಾತ್ರಿ ಕಳೆಯಬೇಕು ಮತ್ತು ಅವನಿಂದ ವಿಚ್ಛೇದನ ಪಡೆಯಬೇಕು ತನ್ನ ಗಂಡನೊಂದಿಗೆ ಜೀವನ ನಡೆಸುವ ಬಯಕೆಯ ಹೊರತಾಗಿಯೂ ನಾದಿರಾ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಂದಿಗೆ ಒಂದು ರಾತ್ರಿ ಕಳೆಯಲು ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. "ಅಲ್ಲಾಹನು ಕರುಣಾಮಯಿ ಆಗಿದ್ದರೆ ನಾವು ನ್ಯಾಯ ತೀರ್ಮಾನದ ದಿನದಂದು ಭೇಟಿಯಾಗೋಣ" (ಪುಟ 88) ಎಂದು ನಾದಿರಾ ಮಸೀದಿಯ ಕೊಳಕ್ಕೆ ಹಾರುತ್ತಾಳೆ.

ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ಬಗ್ಗೆ ಅಹ್ಮದ್ ಖಾನ್ ತನ್ನ ಮಗಳಿಗೆ ಮೌಲ್ವಿಗಳು ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ. "ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ತಲಾಖ್ ಅನ್ನು ಮೂರು ಬಾರಿ ಹೇಳಿದರೆ ಗಂಡ ಹೆಂಡತಿಯ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವು ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ...." (ಪುಟ 66) ಈ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸಾರಾ ಅವರು ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕುರಾನ್ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ತನ್ನ ಕಾದಂಬರಿಯ ಮುನ್ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ವಿವರಣೆಯು ಕುರಾನಿನ ಅಧ್ಯಾಯ 2, 227 ರಿಂದ 230ನೇ ಸೂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಉಲ್ಲೇಖದಂತೆ ಪತಿಯು ತನ್ನ ಪತ್ನಿಯನ್ನು ಮೂರನೇ ಬಾರಿ ವಿಚ್ಛೇದನ ನೀಡಿದರೆ ಅವಳು ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಗಂಡನನ್ನು ವಿವಾಹವಾಗುವವರೆಗೆ ಅವನಿಗೆ ಕಾನೂನು ಬದ್ಧವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ನಂತರ ಎರಡನೇ ಪತಿ ಅವಳಿಗೆ ವಿಚ್ಛೇದನ ನೀಡಿದರೆ, ಅಲ್ಲಾಹನಿಂದ ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮಿತಿಗಳನ್ನು ಅವರು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಎಂದು ಅವರು ಭಾವಿಸಿದರೆ, ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಮತ್ತೆ ಒಂದಾಗಬಹುದು. ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ "ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್" ಅಥವಾ "ತ್ವರಿತ ತಲಾಖ್" ಎಂಬ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯು ಕುರ್‌ಆನ್‌ನಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿದ್ದು ಎಂಬುದು ಈ ಉಲ್ಲೇಖದಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ೨೨೭ ರಿಂದ ೨೩೦ರ ವರೆಗಿನ ಕುರಾನ್ ವಚನಗಳು ವಿಚ್ಛೇದನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಮೂರು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಆಗಬೇಕಿದೆ ಎಂದು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ. ಕೋಪದಲ್ಲಿ ಪತ್ನಿಗೆ ನೀಡುವಂತಹ ವಿಚ್ಛೇದನ ಸಿಂಧುವಲ್ಲ ಎಂದೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಸಹನಾ

"ಸಹನಾ" ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ತಲಾಖ್‌ನ ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖವಾದ 'ಬಹುಪತ್ನಿತ್ವ'ವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾದಂಬರಿಯ ನಾಯಕಿ ನಸೀಮಾ. ಈಕೆ 13 ವರ್ಷದವಳಾಗಿದ್ದಾಗ ಈಕೆಯ ವಿವಾಹ ಅನ್ವರ್‌ಪಾಷಾ ಎಂಬವನೊಂದಿಗೆ ನೆರವೇರುತ್ತದೆ. ಎಳೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಾಯಿಯಾಗಿ ಅವಳು ಅನಾರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾಗುತ್ತಾಳೆ. ಸರಿಯಾದ ಆರೈಕೆ ಇಲ್ಲದೆ ಆಕೆಯ ಆರೋಗ್ಯ ಹದಗೆಟ್ಟಾಗ ಪತಿಯು ಅವಳನ್ನು ತವರುಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ಅನ್ವರ್ ಪಾಷಾ ಎರಡನೇ ವಿವಾಹವಾಗಿ ಆಕೆಯ ಜೊತೆ ಸುಖ ಜೀವನ ನಡೆಸುತ್ತಾನೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದ ನಂತರ ಎರಡನೇ ಹೆಂಡತಿಗೆ ತಲಾಖ್ ನೀಡುತ್ತಾನೆ. ನಸೀಮಾಳು ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಚೇತರಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಅನ್ವರ್‌ಪಾಷಾ ಆಕೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಬರುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಅವಳು ಕೋಪದಿಂದ "ಒಂದು ವೇಳೆ ನೀವು

ರೋಗಿಯಾಗಿ ಹಾಸಿಗೆ ಹಿಡಿದಿದ್ದು, ನಾನು ಇನ್ನೊಬ್ಬರೊಡನೆ ಹೋಗಿದ್ದರೆ ಹೇಗಿರುತ್ತಿತ್ತೆಂದು ನೀವು ಎಂದಾದರೂ ಯೋಚಿಸಿದ್ದೀರಾ”----- (ಪುಟ 165) ಎಂದು ತನ್ನ ಆಕ್ರೋಶವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಅವಳ ಮಾತುಗಳು ತಲಾಖ್ ಮತ್ತು ಬಹುಪತ್ನಿತ್ವದ ವಿರುದ್ಧ ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯ ಪ್ರತಿಭಟನೆಯ ಧ್ವನಿಯಾಗಿ ಬಿಂಬಿಸುತ್ತವೆ. ನಸೀಮಾ ತನ್ನ ಪತಿಯ ಜೀವನದಿಂದ ದೂರ ಹೋಗುವ ಮೂಲಕ ಸ್ವತಂತ್ರ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಬೀಡಿ ಸುತ್ತಿ ಗಳಿಸಿದ ಹಣವು ಅವಳ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸುರಕ್ಷತೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ನಸೀಮಾಳ ಜೀವನದ ನೋವು ಅವಳಿಗೆ ಬಂಡಾಯದ ಪಾಠವನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತದೆ.

ವಜ್ರಗಳು

ವಜ್ರಗಳು ಕಾದಂಬರಿಯ ನಾಯಕಿ ನಫೀಸಾ. ಸಂಪಿಗೆ ಹಳ್ಳಿ ದಂಪತಿಗಳಾದ ಮೊಹಮ್ಮದ್ ಹಾಜಿ ಮತ್ತು ಹಲೀಮಾ ಅವರ ನಾಲ್ಕು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಮತ್ತು ಇಬ್ಬರು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕಿರಿಯ ಮಗಳು ನಫೀಸಾ. ಮೊದಲ ಮೂವರು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಳ್ಳಿಯ ಗಂಡುಗಳ ಜೊತೆ ವಿವಾಹವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ತಾಯಿ ಹಲೀಮಾ ಕಿರಿಯ ಮಗಳಾದ ನಫೀಸಾಳನ್ನು ಪಟ್ಟಣದ ಹುಡುಗನ ಜೊತೆ ವಿವಾಹ ಮಾಡಿ ಕೊಡಲು ಉತ್ಸುಕಳಾಗಿರುತ್ತಾಳೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮಹಮ್ಮದ್ ಹಾಜಿ ತಮ್ಮ ಕಿರಿಯ ಮಗಳಾದ ನಫೀಸಾಳನ್ನು ತುಂಬಾ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ತನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತ ಇಬ್ರಾಹಿಂ ಸಹಾಯದಿಂದ ತನ್ನ ಮಗಳಾದ ನಫೀಸಾಳ ಮದುವೆಯನ್ನು ಮಾಂತೋಷಿನ ಅಬ್ದುಲ್ಲಾರವರ ಮಗ ಬದ್ರುದ್ದೀನ್ ಎಂಬ ಶ್ರೀಮಂತ ಯುವಕನೊಂದಿಗೆ ಏರ್ಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಐದು ರೂಪಾಯಿ “ಮಹರ್”ನ್ನು ಮದುವೆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಲಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನಫೀಸಾಳ ಕಷ್ಟ ಬಣ್ಣದಿಂದ ಆಕೆಯ ಪತಿ ಆಕೆಯನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೂ ಆಕೆಗೆ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾನೆ. ನಫೀಸಾಳ ಎರಡನೇ ಮದುವೆಯನ್ನು ಆಕೆಯ ಪತಿ ಉಸ್ತಾನರ ಮಗ ಮುರಿದು ಹಾಕುತ್ತಾನೆ. ಉಸ್ತಾನ ನಫೀಸಾಳಿಗೆ ಮೋಸದಿಂದ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖನ್ನು ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಂತಿಮವಾಗಿ ನಫೀಸಾಳು ಯಾರಿಗೂ ಬೇಡದವಳಾಗಿ ಏಕಾಂಗಿಯಾಗಿ ಬದುಕಲು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತಾಳೆ. ದನಗಳನ್ನು ಸಾಕುವ ಮೂಲಕ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ವಾವಲಂಬನೆಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಅನಾಥ ಹೆಣ್ಣು ಶಿಶುವೊಂದನ್ನು ಸಾಕುವ ಮೂಲಕ ಸ್ವಾವಲಂಬಿ ಬದುಕಿನ ಆಶಯವನ್ನು ನಫೀಸಾ ಹೊಂದುತ್ತಾಳೆ. ಕ್ಷುಲ್ಲಕ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ನೀಡಿದ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ನಫೀಸಾಳ ಜೀವನದ ದುರಂತಮಯ ಅಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಳ್ಳಿ ಹುಡುಗಿ ನಫೀಸಾಳ ಕಷ್ಟ ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ಮುಗ್ಧತೆಯು ಆಕೆಗೆ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ನೀಡಲು ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಕೆಯ ಜೀವನವು ಪುರುಷ ದೌರ್ಜನ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ. ತನ್ನ ಮಗನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಭಯದಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ಪ್ರಾಣಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಶಫೀಯುಲ್ಲಾ ಎಂಬ ಯುವಕನನ್ನು ಆಕೆ ಎರಡನೇ ಬಾರಿ ವಿವಾಹವಾಗಲು ತಿರಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಯಾವಾಗ ಆಕೆಯಿಂದ ಆಕೆಯ ಮಗನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೋ ಆಗ ಆಕೆ ಉಸ್ತಾನರ ಬಾಳಲ್ಲಿ ಎರಡನೇ ಹೆಂಡತಿಯಾಗಿ ಅವರ ಮಕ್ಕಳ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಆದರೆ ಉಸ್ತಾನರ ಮರಣ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವರ ಮಗ ಬಲವಂತವಾಗಿ ಉಸ್ತಾನರ ಹೆಬ್ಬೆಟ್ಟನ್ನು ಒತ್ತಿ ಮಲತಾಯಿ ನಫೀಸಾಳಿಗೆ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ನ್ನು ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮೌಲವಿಗಳು ಮಾನವೀಯತೆಗಿಂತ ಆಚರಣೆಗಳು ಮುಖ್ಯವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತಾರೆ. ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾನೂನಿನ ವಿಕೃತ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಇಲ್ಲಿದೆ.

● **ಮಹರ್:** ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ವರನು ವಧುವಿಗೆ ನೀಡುವ ಉಡುಗೊರೆಯೇ ಮಹರ್. ಇದು ನಗದು, ಆಭರಣ, ಆಸ್ತಿ ಅಥವಾ ಇತರ ಅಮೂಲ್ಯ

ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.

ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಕಾದಂಬರಿಗಳು ಅನಕ್ಷರಸ್ಥ, ಮುಗ್ಧ ಹಾಗೂ ಕುರುಡು ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವ ಮಹಿಳೆಯರ ಜೀವನವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತವೆ. ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರು ತಮ್ಮ ಜೀವನದ ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಸಾಮಾಜಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ. “ಚಂದ್ರಗಿರಿ ತೀರದಲ್ಲಿ” ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ನಾದಿರಾ ಕೊಳಕ್ಕೆ ಹಾರಿ ತನ್ನ ಪ್ರತಿಭಟನೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಇದು ಅವಳ ಅಸಹಾಯಕತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಇತರ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ಆಕ್ರೋಶ ಮಹತ್ವದ್ದಾಗಿದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರು ಪೋಲೀಸ್ ಠಾಣೆಯಲ್ಲಿ ದೂರು ನೀಡುವ ಮೂಲಕ ತಲಾಖ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಪ್ರತಿಭಟಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸ್ವತಂತ್ರ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸಲು ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಮಾಜದ ಚಿಂತನೆ, ಪ್ರಸ್ತುತ ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರ ಪ್ರತಿಭಟನೆಯನ್ನು ದಶಕಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ರ್ ಅವರ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆಯ ಕುರಿತು ಜನರ ಚಿಂತನೆಗಳು

ಜನರಿಗೆ ನಡೆಸಿದ ಸಮೀಕ್ಷೆಯ ಪ್ರಕಾರ “ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆ-೨೦೧೯” ಕಾಯ್ದೆಗೆ ಸಕಾರಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ನಕಾರಾತ್ಮಕ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಇದೆ ಎಂಬ ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಸುಮಾರು ೬೦% ಜನರು ಕಾನೂನನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦% ಜನರು ಇನ್ನೂ ಮೂಲಭೂತ ಚಿಂತನೆಯಲ್ಲೇ ಮುಂದುವರೆದಿದ್ದಾರೆ ಹಾಗೂ ಹೊಸ ಕಾನೂನಿನ ವಿರೋಧವಾಗಿದ್ದಾರೆ. 21ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಸಮಾನತೆ ಮತ್ತು ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಸಕಾರಾತ್ಮಕ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಜನರು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕಾಯ್ದೆಯು ಅವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವತ್ತ ಸಕಾರಾತ್ಮಕ ಕ್ರಮವಾಗಿದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ “ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್”ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಭಾರತೀಯ ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಹೊಸ ಕಾನೂನಿನ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಆಲೋಚನೆಯೂ ಇದೆ. ಆದರೆ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿಂತನೆಯ ಕುರಿತು ಹೆಚ್ಚಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡುವುದು ಅವಶ್ಯಕ. ಎಲ್ಲರೂ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಗೌರವಿಸಬೇಕು. ಆಗ ಕಾನೂನು ಅಥವಾ “ಶರಿಯತ್” ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಮುಸ್ಲಿಂ ಸಮುದಾಯವು ಹೊಸ ಕಾನೂನನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಸಮುದಾಯದ ಕೆಲವು ಸದಸ್ಯರಿಂದ ವಿರೋಧವಿದ್ದರೂ ಸಮುದಾಯದಿಂದ ಸಕಾರಾತ್ಮಕ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಇದೆ ಎಂದು ಸಮೀಕ್ಷೆಯ ಮೂಲಕ ನಾವು ತೀರ್ಮಾನಿಸಬಹುದು. ಕುರಾನ್‌ನಲ್ಲಿ ತ್ವರಿತ ‘ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್’ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ಉಲ್ಲೇಖವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಕಾನೂನು ಎಲ್ಲಾ ನಾಗರಿಕರಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಕುಟುಂಬ ಮತ್ತು ಸಮಾಜವು ಸಮಾಜವು ಶಾಂತಿಯುತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಯೋಚಿಸಿದಾಗ ತಲಾಖ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಇಳಿಕೆ ಕಂಡುಬರಬಹುದು ಮತ್ತು ದಂಪತಿಗಳು ಸಂತೋಷದಾಯಕ ಮತ್ತು ಶಾಂತಿಯುತ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸಬಹುದು.

● **ಶರಿಯತ್:** ಶರಿಯತ್ ಕುರಾನ್ ಮತ್ತು ಪ್ರವಾದಿಯ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ಇಸ್ಲಾಮಿಕ್ ಕಾನೂನು ಆಗಿದೆ.

ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರ ಮೇಲೆ ಹೊಸ ಕಾಯಿದೆಯ ಪರಿಣಾಮಗಳು

‘ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆ-2019’ರ ನಂತರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸಿದ ಕೆಲವು ಘಟನೆಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ.

ಇಂಡಿಯಾ ಟುಡೆ, ಡಿಸೆಂಬರ್ 9, 2018

ಮುರುಘಪುರ್ ಪುರ : ಬಿಹಾರದ ಒಂದು ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಯತ್ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ನೀಡಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಪತ್ನಿಯೊಬ್ಬಳು ಕೋಪಗೊಂಡು ಕಪಾಳಮೋಕ್ಷ ಮಾಡಿರುತ್ತಾಳೆ. ಮೂಲಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಪತಿ-ಪತ್ನಿಯರಿಬ್ಬರೂ ಪ್ರೇಮ-ವಿವಾಹವಾಗಿದ್ದರೆಂದು ವರದಿಯಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಪತಿ(ದುಲಾರಿ) ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಮಹಿಳೆಯನ್ನು ವಿವಾಹವಾಗಿ ಪತ್ನಿ (ಸೋನಿ ಖಾತೂನ್) ಗೆ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್‌ನ್ನು ನೀಡಿರುತ್ತಾನೆ.

ಇಂಡಿಯನ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್, ಆಗಸ್ಟ್ 4, 2019

ಗೌಹಾಟಿ: ಅಸ್ಸಾಂನಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್‌ನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನ ಪತ್ನಿಗೆ ಚಿತ್ರಹಿಂಸೆ ನೀಡಿ ವಿಷ ಉಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇದು ವಿಷದ ಪ್ರಕರಣವಾಗಿದ್ದು, ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತನ್ನ ಸಹೋದರನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಪತ್ನಿಗೆ ವಿಷಕಾರಿ ವಸ್ತುವನ್ನು ಬಲವಂತವಾಗಿ ನೀಡಿದ್ದಾನೆ.

ವೆಬ್ ಡೆಸ್ಕ್, ಆಗಸ್ಟ್ 19, 2019 16:38 IST

ಲಕ್ನೋ: ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್‌ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ದೂರು ದಾಖಲಿಸಿದ ನಂತರ ೨೨ ವರ್ಷದ ಮಹಿಳೆಗೆ ಬೆಂಕಿ ಹಚ್ಚಲಾಯಿತು. ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ಬಳಸಿ ವಿಚ್ಛೇದನ ನೀಡಲಾಯಿತು ಎಂದು ದೂರು ನೀಡಿದ ನಂತರ ಮಹಿಳೆಯನ್ನು ಆಕೆಯ 5 ವರ್ಷದ ಮಗಳ ಎದುರಿಗೆ ಜೀವಂತವಾಗಿ ಬೆಂಕಿ ಹಚ್ಚಿ ಸುಡಲಾಯಿತು. ಈ ಘಟನೆ ಸರಸ್ವತಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಗಾಧ್ರಾ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದೆ. ತಜ್ಞರ ಪ್ರಕಾರ ಆಗಸ್ಟ್ ೬ ರಂದು ದೂರವಾಣಿಯಲ್ಲಿ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ಹೇಳುವ ಮೂಲಕ ತನ್ನ ಮಗಳಿಗೆ ವಿಚ್ಛೇದನ ನೀಡಲಾಯಿತು ಎಂದು ಸಂತ್ರಸ್ತೆಯ ತಂದೆ ದೂರು ನೀಡಿದ್ದರೂ ಪೋಲಿಸರು ಪ್ರಕರಣ ದಾಖಲಿಸಲು ನಿರಾಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

‘ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್’ ಕಾನೂನು ಮಹಿಳೆಯರ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ ಹಾನಿಕಾರಕ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಯುವತಿಯ ಹತ್ಯೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

ಇಂಡಿಯಾ ಟಿ.ವಿ.ಆಗಸ್ಟ್ 21, 2019

ಲಕ್ನೋ: ‘ಚುಖಿಂಗ್ ಗಮ್’ ನಿರಾಕರಿಸಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಲಕ್ನೋದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಸಿವಿಲ್ ಕೋರ್ಟ್ ಆವರಣದೊಳಗೆ ತನ್ನ ವಕೀಲರ ಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ನೀಡಿದ್ದಾನೆಂದು ಆರೋಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ದಿ ಹಿಂದೂ, ಅಕ್ಟೋಬರ್ 14, 2019

ತಿರುಚಿರಪಳ್ಳಿ: ‘ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್’ ಅನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬನ ವಿರುದ್ಧ ಪ್ರಕರಣ ದಾಖಲಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪಡುಕೊಟ್ಟಾಯಿ ಮಹಿಳಾ ಪೋಲೀಸರು ಪತ್ನಿಯ ಮೇಲೆ ಹಲ್ಲೆ ನಡೆಸಿ ಆಕೆಯಿಂದ ಬೇರ್ಪಡಲು ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್‌ಅನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಿದ ಆರೋಪದ ಮೇಲೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕರಣ ದಾಖಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಫೆಬ್ರವರಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಘಟನೆ ನಡೆದಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದ್ದರೂ, ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೩ರ ಗುರುವಾರ, ಪೀಡಿತ ಷರ್ಟ್‌ನ ಮಹಿಳೆಯು ಪೋಲಿಸರಿಗೆ ವರದಿ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ೨ ವರ್ಷದ ಹೆಣ್ಣು ಮಗು ಇದೆ. ವಿದೇಶದಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗದಲ್ಲಿರುವ ಪತಿ ಶೇಖ್ ಅಬ್ದುಲ್ಲಾ ೩

ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ವಿವಾಹವಾಗಿದ್ದು, ಹೆಚ್ಚುವರಿ ವೈವಾಹಿಕ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಪತ್ನಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ್ದು, ದಂಪತಿಗಳ ನಡುವಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಪೋಲೀಸ್ ಮೂಲಗಳು ತಿಳಿಸಿವೆ. ಆರೋಪಿಯನ್ನು ಬಂಧಿಸಿಲ್ಲ ಎಂದು ಪೋಲೀಸರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಡೆಕ್ಕನ್ ಹೆರಾಲ್ಡ್ - ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 10, 2019

ಉಡುಪಿ: ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ‘ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್’ ಕಾನೂನಿನಡಿಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಪ್ರಕರಣ ಕುಂದಾಪುರ ಪೋಲೀಸ್ ಠಾಣೆಯಲ್ಲಿ ದಾಖಲಾಗಿದೆ. ಉಡುಪಿಯ ಹರಿಯಡ್ಕದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿರುವ ಪತಿ ಸಯ್ಯದ್ ಅವರು ‘ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್’ ಮೂಲಕ ವಿಚ್ಛೇದನ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ತನ್ನ ದೂರಿನಲ್ಲಿ ಪತ್ನಿ ಅಲ್ಪಿಯಾ ಆರೋಪಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಟೈಮ್ಸ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ -ಅಕ್ಟೋಬರ್ 5, 2019

ಬೆಂಗಳೂರು: ‘ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್’ಗೆ ದಂಡ ವಿಧಿಸುವ ಕಾನೂನಿನಡಿಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಟೋಬರ್ 4, 2019 ರಂದು ೩೮ ವರ್ಷದ ಮಾನವ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮೊದಲ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಪೋಲೀಸರು ಆತನ ವಿರುದ್ಧ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ೧೫ರಂದು ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ಕಾಯ್ದೆಯಡಿ ಪ್ರಕರಣ ದಾಖಲಿಸಿದ್ದಾರೆ ಹಾಗೂ ಈ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದಾರೆ. ಪೋಲೀಸರ ಪ್ರಕಾರ ಪತ್ನಿ ಆಯಿಷಾ ದುಬೈಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದಿದ್ದಳು ಮತ್ತು ಮದುವೆಯ ನಂತರ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಮರಳಿದ್ದಳು.

ಇಂಡಿಯಾ ಟುಡೆ -ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 1, 2019

ಆಗ್ರಾ: ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ಕಾನೂನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸಿದ ನಂತರ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ಪ್ರಕರಣಗಳನ್ನು ಆಗ್ರಾ ದಾಖಲಿಸಿದೆ. ಸಂಸತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ಕುರಿತು ಕಾನೂನು ಜಾರಿಗೆ ಬಂದ ನಂತರವೂ ಆಗ್ರಾ ವಲಯದಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಪ್ರಕರಣ ಕಂಡು ಬಂತು. ಇದನ್ನು ಮಾಲ್ಪುರ ಪೋಲೀಸ್ ಠಾಣೆಯಲ್ಲಿ ನೋಂದಾಯಿಸಲಾಗಿದೆ.

‘ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್’ ಬಗ್ಗೆ ಕಾನೂನು ತಂದಾಗಿನಿಂದಲೂ ಉತ್ತರಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಆಗ್ರಾ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ತ್ವರಿತ ಏರಿಕೆ ಕಂಡು ಬಂದಿದೆ. ಆಗ್ರಾ ವಲಯದ 6 ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ತಾಜ್ ನಗರಿಯಲ್ಲಿ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಕರಣಗಳು ದಾಖಲಾಗಿವೆ. ವಲಯದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 17 ಪ್ರಕರಣಗಳು ವರದಿಯಾಗಿವೆ. ಆಗ್ರಾದ ಈ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ 4 ಆಗ್ರಾ, 2 ಅಲಿಫರ್ ಮತ್ತು 3 ಪ್ರಕರಣಗಳು ಮಥುರಾದಲ್ಲಿ ದಾಖಲಾಗಿವೆ. ಹತ್ರಾಸ್, ಈಥಾ, ಕಸಗಂಜ್, ಮಣಿಪುರಿ ಮತ್ತು ಫಿರೋಜಾಬಾದ್‌ಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ಪ್ರಕರಣಗಳು ದಾಖಲಾಗಿವೆ. ಒಟ್ಟು 17 ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ 38 ಆರೋಪಿಗಳಿದ್ದು, ಈ ಪೈಕಿ 4 ಆರೋಪಿಗಳನ್ನು ಬಂಧಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ಉಳಿದವರು ಪರಾರಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಸಂತ್ರಸ್ತರಿಗೆ ನ್ಯಾಯ ದೊರೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ. ತೀರ್ಪಿನ ವಿಳಂಬವು ಸಂತ್ರಸ್ತರಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ತೊಂದರೆಗಳನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಯೋಗಿ ಆದಿತ್ಯನಾಥ್‌ರವರು ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 25ರಂದು ಲಕ್ನೋದಲ್ಲಿ “ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್” ಸಂತ್ರಸ್ತರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾದರು. ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 25ರಂದು ಲಕ್ನೋದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಭೆಯನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಮಾತನಾಡಿದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಯೋಗಿ ಆದಿತ್ಯನಾಥ್ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ಸಂತ್ರಸ್ತರ ಜೊತೆಗೆ, ಪತಿಯಿಂದ ತ್ಯಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ

ಅವರಿಗೆ ನ್ಯಾಯ ದೊರಕುವವರೆಗೆ ವಾರ್ಷಿಕ ೬,೦೦೦ರೂ. ಹಣವನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದೆಂದು ಘೋಷಿಸಿದರು. (ವಿಜಯ ಕರ್ನಾಟಕ, ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 26, 2019)

ಮೇಲಿನ ಘಟನೆಗಳಿಂದ 'ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್' ಅನ್ನು ಅಪರಾಧೀಕರಿಸಿದರೂ ಇದನ್ನು ವಿವಿಧ ಕಾರಣಗಳಿಗಾಗಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ತ್ವರಿತ 'ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್' ಅನ್ನು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದನ್ನು ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರು ತಮ್ಮ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿರೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪುರುಷ ದೌರ್ಜನ್ಯದ ವಿರುದ್ಧ ಆಕೆ ತಮ್ಮ ಕಾದಂಬರಿಯ ಪಾತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ತ್ರೀ ಶೋಷಣೆ ಒಂದು ಅಂತ್ಯವಿಲ್ಲದ ಕಥೆಯಾಗಿದೆ. ಸರಕಾರವು "ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆ-2019" ಕಾಯ್ದೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದರೂ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ಪ್ರಕರಣಗಳು ಮುಂದುವರಿದಿವೆ. ಮಹಿಳೆಯರು ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್ ವಿರುದ್ಧ ಧ್ವನಿಯೆತ್ತಿದರೆ ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ. ನಾದಿರಾ, ನಸೀಮಾ ಮತ್ತು ನಫೀಸಾಳಂತಹ ಕಾದಂಬರಿಗಳ ಪಾತ್ರಗಳಂತೆ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ದೂಷಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾನೂನು ತ್ವರಿತ 'ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್' ನೀಡುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೂ ಸಮಾಜವು ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಸಾಮಾಜಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಹೋದಾಗ ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ಅಥವಾ ದೈಹಿಕವಾಗಿ ಹಿಂಸಿಸುತ್ತದೆ.

ಉಪಸಂಹಾರ

ಇಂದಿನವರೆಗೆ ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರು ತಮ್ಮ ಪತಿಯಿಂದ ಮೌಖಿಕ, ಲಿಖಿತ ಅಥವಾ ಇ-ಮಾಧ್ಯಮದ ಮೂಲಕ "ತಲಾಖ್" ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಮೂರು ಬಾರಿ ಉಚ್ಚರಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ವಿಚ್ಛೇದನವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಹೊಸ ಕಾಯಿದೆಯ ನಂತರ "ತ್ವರಿತ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್" ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಈ ಯಶಸ್ಸು ಒಂದು ದಿನದ ಯಶಸ್ಸಲ್ಲ. ಇದು ತಮ್ಮ ಘನತೆಗಾಗಿ ಹೋರಾಡಿದ ಅನೇಕ ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರ ಹೋರಾಟವಾಗಿದೆ. ಒಬ್ಬ ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯಾಗಿ ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ತಮ್ಮ ಬರಹಗಳ ಮೂಲಕ "ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್" ಅನ್ನು ತಡೆಯಲು ಹೇಣಗಾಡಿದ ಗಮನಾರ್ಹ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು. ಅವರ ಬರಹಗಳು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಹೋರಾಡುವ ಕರಾವಳಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತವೆ.

'ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆ-2019' ಇದು ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದಾಗಿದೆ. ವಿಚ್ಛೇದನವು ಎಲ್ಲಾ ಸಮುದಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ "ತ್ವರಿತ ತ್ರಿವಳಿ ತಲಾಖ್" ಮುಸ್ಲಿಂ ಸಮುದಾಯದ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ವ್ಯವಸ್ಥೆ. ಮುಸ್ಲಿಂ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಆಗಿರುವ ಕ್ರೌಢ ಮತ್ತು ಅನ್ಯಾಯಗಳಿಂದ ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವುದು ಹೊಸ ಕಾಯ್ದೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರದ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರ ಬರಹಗಳ ಉದ್ದೇಶವೂ ಇದೇ ಆಗಿದೆ. ಆದರೆ ಸಮಾಜ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಎರಡರ ಅಂತಿಮ ಫಲಿತಾಂಶವು ಮಹಿಳೆಯು ಶೋಷಣೆಗೆ ಒಳಗಾಗುವುದಾಗಿದೆ. ಸರಕಾರವು ಮುಸ್ಲಿಂ ವಿವಾಹ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮಸೂದೆಯನ್ನು ಹೊರತರುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಮುಸ್ಲಿಂ ಪುರುಷರು ಸಂವಿಧಾನದ '೧೫ನೇ ವಿಧಿಯನ್ನು'* ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯಬೇಕು.

*೧೫ನೇ ವಿಧಿ: "ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ತಾರತಮ್ಯ ನಿಷೇಧ" - ಯಾವುದೇ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಧರ್ಮ, ಜನಾಂಗ, ಜಾತಿ ಲಿಂಗ ಜನ್ಮ ಸ್ಥಳಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ತಾರತಮ್ಯ ಮಾಡುವಂತಿಲ್ಲ.

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಅಬೂಬಕ್ಕರ್. ಎಸ್. "ಚಂದ್ರಗಿರಿ ತೀರದಲ್ಲಿ" ಮಂಗಳೂರು, ಚಂದ್ರಗಿರಿ ಪ್ರಕಾಶನ, 1984
2. ಅಬೂಬಕ್ಕರ್. ಎಸ್. "ಸಹನಾ", ಮಂಗಳೂರು, ಚಂದ್ರಗಿರಿ ಪ್ರಕಾಶನ, 1985
3. ಕೋದಂಡರಾಮ ಎನ್.ಕೆ "ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಘರ್ಷ", ಮಂಗಳೂರು, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, 1986
4. ಅಬೂಬಕ್ಕರ್. ಎಸ್., "ಲೇಖನ ಗುಚ್ಚ", ಚಂದ್ರಗಿರಿ ಪ್ರಕಾಶನ, 1987
5. ಇಂದಿರಾ. ಆರ್., "ಮಹಿಳೆ ಸಮಾಜ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ", ಹಂಪಿ.ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ. ಪ್ರಬಂಧ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, 2002
6. ಉಚ್ಚಲ ವಾಸುದೇವ, "ನೊಂದವರ ದನಿ", ಜನಶಕ್ತಿ, 2010
Web:<http://janashakti.wordpress.com>
7. ಶರೀಫಾ.ಕೆ. "ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳಾಸಂವೇದನೆ", ಬೆಂಗಳೂರು, ಅಂಕಿತಮಸ್ತಕ, 2011
8. ಅಬೂಬಕ್ಕರ್. ಎಸ್. "ವಜ್ರಗಳು", ಬೆಂಗಳೂರು, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, 2014
9. ಅಬೂಬಕ್ಕರ್. ಎಸ್. "ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಯರು ಮತ್ತು ತಲಾಖ್" ಮಂಗಳೂರು: ಚಂದ್ರಗಿರಿ ಪ್ರಕಾಶನ, 2016
10. ಮಮ್ತಾಜ್ ಬೇಗಂ, "ಮುಸ್ಲಿಂ ಸಂವೇದನೆ ಮತ್ತು ಚಳುವಳಿಗೆ ದಲಿತ ಬಂಡಾಯ ಮಾದರಿಯಾಗಬೇಕಿದೆ" ಅಂಕಣಗಳು, ಜೂನ್ ೫, 2016
11. ನಾಗಪ್ಪಗೌಡ. ಆರ್. "ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪಲ್ಲಟದ ಸ್ವರೂಪಗಳು", ಪಿ.ಹೆಚ್.ಡಿ ಪ್ರಬಂಧ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, 2018
12. ಶೋಧಗಂಗಾ, "ಕಥೆ ಮತ್ತು ಕಾದಂಬರಿಯ ಮಹಿಳಾ ಸಂವೇದನೆ ನೆಲೆಗಳು-ಅಧ್ಯಾಯ 5" inlibnet.ac.in>.....